

Le D^éclic

VILLE DE CLAIX



www.ville-claix.fr



EDITO

RENAÎTRE À LA CULTURE

Pendant plus d'un an, nos salles se sont tues. Désespérément vides, nos strapontins de velours rouge ont regardé vers la scène, aspirant elle aussi à la vie ! Loin pourtant d'avoir oublié ses spectateurs, et ses artistes, la commune n'a eu de cesse pendant cette période d'innover dans ses propositions... et s'est très tôt penchée sur ce retour tant attendu de la musique, des rires, des pas de danse et des mots !

Art vivant, la culture demeure un bien précieux, immatériel, universel : la faire revenir parmi nous, c'est lui redonner la chance de toucher nos cœurs, ouvrir nos esprits, cultiver nos imaginaires. Le spectacle vivant porte ainsi bien son nom : il nous révèle à nous-même, dans un mélange d'émotion et d'éveil de nos sens... car faire renaître la culture, c'est aussi se laisser renaître en elle.

Pour vous, futurs spectateurs du Déclat de la saison à venir, avons-nous ainsi travaillé pour vous offrir un retour en salle dont vous garderez un souvenir ému. Grande est en effet la diversité des spectacles proposés cette année encore : de Papagalli à Rimbaud, de Jean-Pierre Darroussin à Simone Veil, de Beethoven au Journal de Grosse Patate... Gageons que chacun trouvera son bonheur !

Nos artistes ont, quant à eux, l'immense hâte de pouvoir enfin lire, dans la pénombre de vos visages, ce merveilleux mélange d'émotions que la culture sait transmettre à nos vies. Comme le disait Baudelaire, « les émotions les plus belles sont celles que l'on ne peut pas expliquer »... comment ne pas lui donner raison !

Marie-Noëlle STRECKER



Marie-Noëlle Strecker
*1^{ère} adjointe à la culture,
au patrimoine historique
et à la sécurité publique*

SOMMAIRE

2021/2022

EDITO	3
REGARD SUR LA SAISON	6-7
LA PROGRAMMATION	8-40
EN PARTENARIAT	41-50
CONFÉRENCE DU JEUDI	41-43
LA MÉDIATHÈQUE FAIT SON CINÉMA	44
NOVEMBRE DES TOUT PETITS	46
PETITE ENFANCE	47-48
QUINZAINE MUSICALE	49
LE JOUR DE LA NUIT - FESTIVAL FILM NATURE & ENVIRONNEMENT	50
SCOLAIRES / CENTRES DE LOISIRS	51
INFORMATIONS PRATIQUES	52
AGENDA	53
BILLETTERIE	54
FORMULAIRE D'ABONNEMENT	55-56
MENTIONS OBLIGATOIRES	57



REGARD SUR LA SAISON

Spectacles



P.9
JEU. 16/09

THÉÂTRE
« DERRIÈRE L'OURS »
Cie L'Escabeau



P.10
VEN. & SAM. 01-02/10

THÉÂTRE
« ÇA VA RÂLER ! »
Serge Papagalli,
Cédie du Dauphiné



P.12
JEU. 07/10

DANSE
« QCM »
Cie Confidences



P.13
MAR. 13/10

CONTE MUSICAL
« LA GRANDE
RÉPARATION »
Cie Momatique



P.14
MAR. 19/10

THÉÂTRE
« JE NE SERAIS PAS
ARRIVÉE LA SI... »
Julie Gayet et Judith Henry



P.16
MER. 27/10

THÉÂTRE
« RIMBAUD EN FEU »
Jean-Pierre Darroussin



P.18
JEU. 18/11

THÉÂTRE
« LES APÉROS
TRAGÉDIÉS »
Cie Le Festin des Idiots



P.20
VEN. 03/12

CLASSIQUE
« LOOKING FOR
BEETHOVEN »
Pascal Amoyel



P.21
SAM. 11/12

JAZZ
« CHRISTOPHE
LABORDE QUARTET »



P.22
VEN. 14/01

THÉÂTRE
« SIMONE VEIL, LES COMBATS
D'UNE EFFRONTÉE »
Cristiana Realì



P.24
SAM. 29/01

**BLUES - CHANSON
FRANÇAISE**
« MISTER MAT »



P.26
VEN. 04/02

THÉÂTRE
« FILS D'IMMIGRÉS »
Le Théâtre du Totem



P.27
MER. 16/02

THÉÂTRE JEUNESSE
« LE JOURNAL DE
GROSSE PATATE »
Cie P'tits Sourires



P.28
MER. 23/02

CONTE MUSICAL
« VASSILISSA
AUX YEUX D'OR »
Cie l'Étoile et Les Fils



P.29
JEU. 03/03

HUMOUR
« POT POURRI »
Constance



P.32
JEU. 31/03

THÉÂTRE CLOWN
« CLEOPATRAK »
Cie Les 600 Cibles



P.33
JEU. 07/04

THÉÂTRE
« LA TOUR DE
LA DEFENSE »
Le Théâtre du Risque



P.34
MER. 20/04

MAGIE
« VIVI »
Cie Vibration Visuelle



P.35
MER. 27/04

BD CONCERT
« UN OcéAN
D'AMOUR »
Sébastien Waldner
et Stéphane Damiano



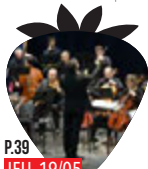
P.36
JEU. 05/05

HUMOUR
« MADAME FRAIZE »
Marc Fraize



P.38
JEU. 12/05

THÉÂTRE
« HUGO, CELUI
DU COMBAT »
Cie En Scène et Ailleurs



P.39
JEU. 19/05

CLASSIQUE
« LA PETITE
PHILHARMONIE »



Expositions



P.8
15/09 > 22/10

DESSIN

« LES ALPES »

Jean-Marc Rochette



P.19
01/12 > 07/01

PEINTURE

« CLEF DE FA,
CLAIX DE SOL »

Sottomar



P.23
20/01 > 18/02

PHOTOGRAPHIE

« HISTOIRES
DE BANQUISE »

Christian Morel



P.30
18/03 > 29/04

DESSIN

BOTANIQUE

« LA FLORAISON
HUMAINE »

Aude Goemans

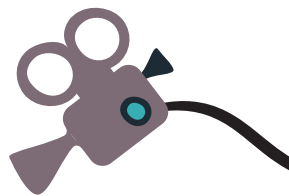


P.40
03/06 > 01/07

DESSIN

« LE SILENCE DES OMBRES »

Nicolas Gaillardon



Documentaire



P.31
JEU. 24/03

PROJECTION

« LA NUIT NOMADE »

Marianne Chaud

En partenariat



P.41
**LES CONFÉRENCES
DU JEUDI**
CENTRE SOCIAL



P.44
**LA MÉDIATHEQUE
FAIT SON CINÉMA**
MÉDIATHEQUE MUNICIPALE
GEORGES BRASSENS



P.46
**LE NOVEMBRE
DES TOUT-PETITS**
MÉDIATHEQUE MUNICIPALE
GEORGES BRASSENS



P.51
**SCOLAIRES /
CENTRES DE LOISIRS**



P.47
**LE NOËL DE LA
PETITE ENFANCE**
CCAS - PETITE ENFANCE



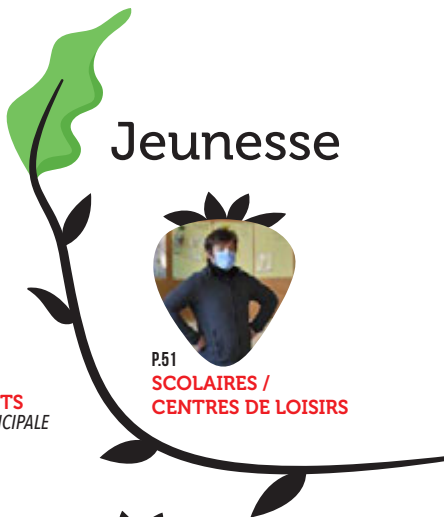
P.48
MAMIE CLAPOTIS
CCAS - PETITE ENFANCE



P.49
**LA QUINZAINE
MUSICALE**
ESPACE MUSICAL
FERNAND VEYRET



P.50
**LE JOUR DE LA NUIT /
FESTIVAL FILM NATURE
ET ENVIRONNEMENT**
ENVIRONNEMENT



Jeunesse



EXPOSITION

LES ALPES

Jean-Marc Rochette

● DU 15 SEPTEMBRE
AU VENDREDI 22 OCTOBRE 2021

du lundi au vendredi
de 9H00 à 17H00

Entrée libre sur réservation :
06 69 69 37 05

Jean-Marc Rochette, originaire de Grenoble, se destinait au métier de guide de haute montagne. En 1976, après un grave accident, il délaisse l'alpinisme et devient auteur de bande dessinée. Il s'en suit la série Edmond le cochon avec Martin Veyron, de nombreux ouvrages jeunesse et surtout le succès international du *Transperceneige*, qui voyage encore et toujours avec une adaptation récente au cinéma et en série sur Netflix. Après s'être consacré exclusivement à la peinture quelques années, il publie *Ailefroide* (2018) en collaboration avec Olivier Bocquet, puis *Le Loup* (2019). Alors que l'auteur s'apprête à sortir une nouvelle histoire animale et montagnarde *La dernière reine*, c'est sur ces dernières œuvres, empreint de son obsession pour les Alpes, que l'exposition reviendra.

Crédit photo : J-M Rochette 2018

PRÉSENTATION DE LA SAISON
CULTURELLE + VERNISSAGE

● MERCREDI 15 SEPTEMBRE / 19H00

19H00-20H00 : présentation de la saison culturelle
20H00 : vernissage de l'exposition. Rencontre avec Jean-Marc Rochette
animée par M^{me} Criscuolo de la librairie Arthaud. Dédicaces.



U V E E N F I N !

2022 mercredi 15 et jeudi 16 septembre.

THÉÂTRE

DERRIÈRE L'OURS

Compagnie L'Escabeau

🍷 JEUDI 16 SEPTEMBRE 2021 / 20H00

Entrée libre sur réservation au 04 76 98 45 73
À PARTIR DE 8 ANS / 1H45

Mesdames, Messieurs ! Approchez approchez ! Voici 2 spectacles pour le prix d'un !

Marc Balmand et la Compagnie l'Escabeau vous proposent de venir découvrir non seulement la comédie *L'Ours*, de Anton Tchekhov, mais aussi ce qui se passe derrière *L'Ours*. Car au théâtre, il se trame des choses en coulisses que seul le public du Déclik aura la chance de voir. Quand tout semble parfait à l'extérieur, il suffit de gratter un peu et... surprise !

Texte : *Anton Tchekhov*

Mise en scène : *Marc Balmand*



LA PROGRAMMATION



THÉÂTRE

ÇA VA RÂLER !

Serge Papagalli et Stéphane Czopek

♥ VEN. 1^{er} ET SAM. 2 OCTOBRE 2021 / 20H30

23 € - 18 € / À PARTIR DE 12 ANS / 1H30

Comment ne pas avoir envie de refaire le monde ?

Comment ne pas avoir envie de gueuler bien haut, ce que les gens chuchotent tout bas ?

Nous sommes français ou presque ? Une seule chanson nous lie : râtons enfants de la patrie ! Ça ne sert à rien, mais ça soulage. Râler, encore et toujours, pour éviter que le silence se fasse. Même dans le vide : gueuler ! Ça fortifie les poumons et ça évite d'éclater comme une cocotte-minute sans sifflet !

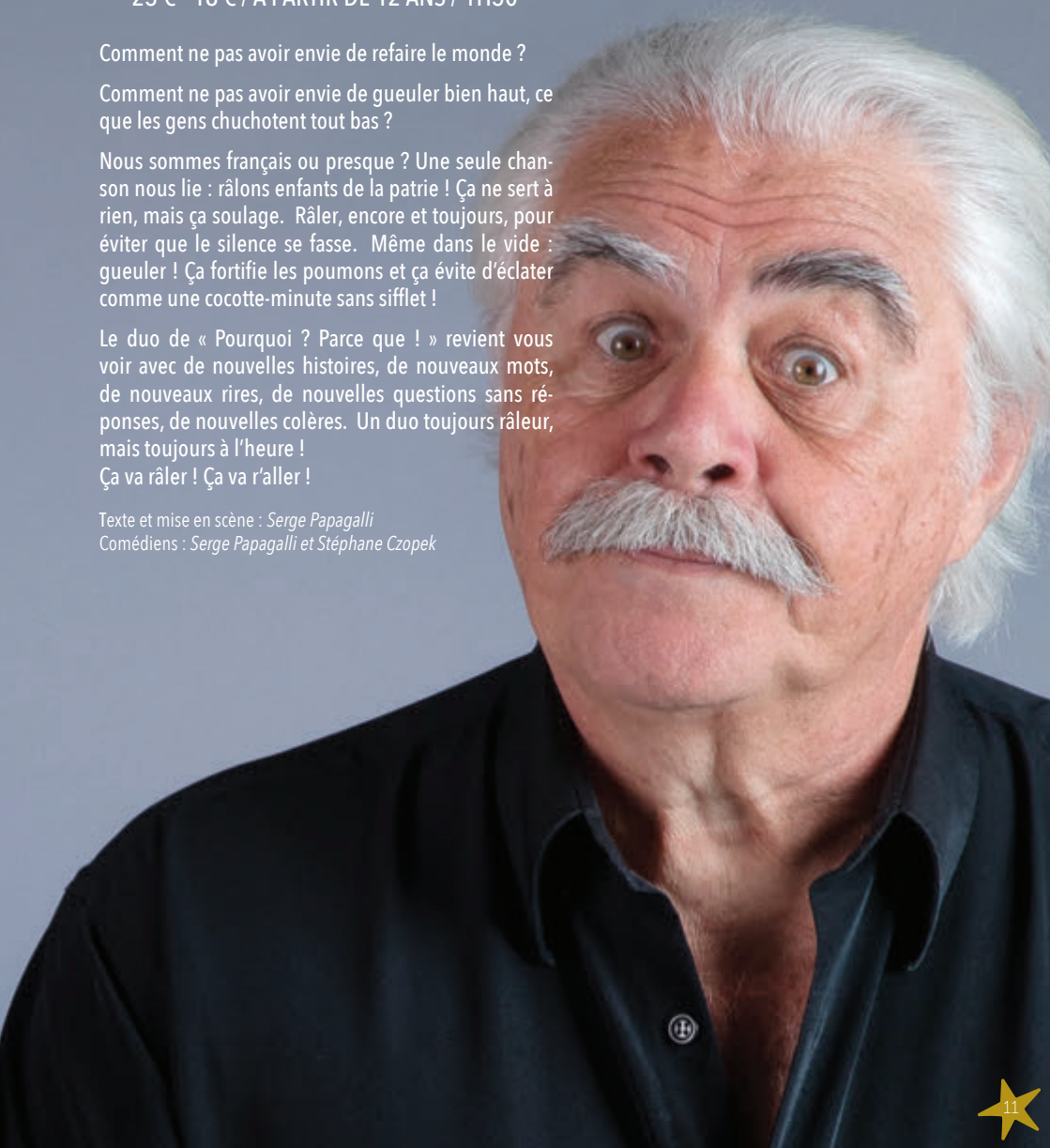
Le duo de « Pourquoi ? Parce que ! » revient vous voir avec de nouvelles histoires, de nouveaux mots, de nouveaux rires, de nouvelles questions sans réponses, de nouvelles colères. Un duo toujours râleur, mais toujours à l'heure !

Ça va râler ! Ça va r'aller !

Texte et mise en scène : *Serge Papagalli*

Comédiens : *Serge Papagalli et Stéphane Czopek*

PREMIÈRE
DU SPECTACLE
SUITE À UNE
CRÉATION
AU DÉCLIC



DANSE

QCM

Compagnie Confidences

🍷 JEUDI 7 OCTOBRE 2021 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 8 ANS / 50 min

Dans cette création, les danseurs de la Compagnie Confidences interrogent les possibilités qui s'offrent à nous au quotidien et celles qui permettent de faire naître un spectacle. Les questions posées sont les mêmes, quand est-il des réponses ?

Choisir c'est :

- A. renoncer
- B. permettre à quelque chose d'exister
- C. accepter
- D. déjà mieux que rien

Chorégraphie : *Julie Callet*

Création musicale : *Erwan Flageul*

Interprètes et collaborations : *Nicolas Diguët, Lauriane Madelaine, Bruno Maréchal*



CONTE MUSICAL

LA GRANDE RÉPARATION

Compagnie Momatique

♥ MERCREDI 13 OCTOBRE 2021 / 15H00

5 € - Gratuits pour les accompagnateurs / À PARTIR DE 5 ANS / 45 min

Avez-vous déjà suivi le parcours d'une goutte d'eau ? C'est ce que propose le nouveau spectacle de la Compagnie Momatique. Les artistes déploieront toutes sortes d'outils et d'objets à la découverte du monde sonore aquatique.

Ce spectacle interactif permettra aux enfants de donner une voix à l'eau grâce aux objets qu'ils manipuleront en direct.

Conte, chant et danse : *Beatriz Salmeron Martin*

Guitare et programmation : *Jeff Manuel*

Éclairage et mapping vidéo : *Frédéric Bears*



THÉÂTRE

JE NE SERAIS PAS ARRIVÉE LÀ SI...

Julie Gayet et Judith Henry

♥ MARDI 19 OCTOBRE 2021 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 13 ANS / 1H15

« Je ne serais pas arrivée là si... » Quelques mots anodins qui posent une question vertigineuse. Qu'est-ce qui m'a faite, défaite, marquée, bouleversée et sculptée ? Quel hasard, rencontre, accident, peut-être aussi quelle révolte, ont aiguillé ma vie ? Grand reporter au Monde, Annick Cojean a posé cette question à une trentaine de femmes inspirantes comme Gisèle Halimi, Christiane Taubira, Virginie Despentes ou Amélie Nothomb.

Judith Henry, à la mise en scène et au jeu, et Julie Gayet se saisissent de la parole de ces femmes. Elles sont tour à tour celle qui interroge et celle qui répond. Elles donnent vie, sous la forme d'une conversation, à des mots universels.

D'après les entretiens d'Annick Cojean, publiés aux éditions Grasset et Fasquelle en partenariat avec Le Monde.

Mise en scène : *Judith Henry*

Interprétation : *Julie Gayet et Judith Henry*





THÉÂTRE

RIMBAUD EN FEU

Jean-Pierre Darroussin

♥ MERCREDI 27 OCTOBRE 2021 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 13 ANS / 1H15

Jean-Pierre Darroussin nous emmène en 1924, dans une chambre d'hôpital à Charleville, où un homme seul parle, se prend pour Rimbaud, tant et si bien qu'il finit par être Rimbaud qui voit la dérive du monde et comment celui-ci se comporte après sa mort... Un voyage poétique !

L'âme du célèbre poète nous parle, invitant sur son « Bateau ivre » aussi bien son infirmier que Paul Verlaine, Alfred Jarry, Ignace de Loyola, Léo Ferré... Comme si, sur un coup de folie, et avant que les derniers feux de la modernité l'accablent lui et ses semblables, Arthur Rimbaud s'autorisait une magistrale leçon de vie.

Une pièce de *Jean-Michel Djian*

Mise en scène : *Anna Novion*

Comédien : *Jean-Pierre Darroussin*

Lumières : *Katell Djian*

Musiques : *Michel Winogradoff*



THÉÂTRE

LES APÉROS TRAGÉDIES

Compagnie Le Festin des Idiots

♥ JEUDI 18 NOVEMBRE 2021 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 10 ANS / 2H00 COLLATION COMPRISE

Les Apéros Tragédies sont à mi-chemin entre un cabaret, une soirée disco et un match de basket : il y a des spectacles, une boule à facette, des tartines à grignoter et un chrono sur scène. C'est un petit peu la fête au théâtre. Ou le théâtre en fête. Ou la fête du théâtre. Ou le théâtre de la fête. On ne sait plus trop. Ce qui est sûr, c'est que dans la même soirée on peut voir *Roméo et Juliette*, *Dom Juan* et *Médée* (si si, c'est possible), que ces grands classiques sont joués en seulement dix minutes (mais puisqu'on vous dit que c'est possible !), et qu'en plus on peut boire un petit coup ! Peut-être même dansera-t-on, qui sait ?

Le Festin des Idiots est un collectif artistique fondé en 2013 par la promotion sortante du conservatoire de Grenoble. Il regroupe auteur.e.s, metteur.e.s en scène, comédien.ne.s et vidéastes.

Avec : Florent Barret Boisbertrand, Fantin Curtet, Charlène Girin, Colin Melquiond, Tom Porcher Guinet, Lisa Robert, Claudine Sarzier

EXPOSITION

CLEF DE FA, CLAIX DE SOL

Sottomar / Martine Guillet Lhermite

🍷 **DU 1^{er} DECEMBRE 2021 AU 7 JANVIER 2022**

du lundi au vendredi
de 9H00 à 17H00

Entrée libre sur réservation :
06 69 69 37 05

Après la découverte de l'univers de la peintre algérienne Baya et sa rencontre avec un peintre singulier en 2013 qui révèle son inspiration créative, Sottomar développe très vite en autodidacte et avec persévérance un univers propre. Elle décide alors de présenter et partager ses toiles, comptabilisant plus d'une vingtaine d'expositions ces dernières années.

À travers un travail qui « tutoie l'art en insérant mille émotions ». L'artiste laisse la trace colorée d'une histoire, d'une phrase, d'un mot qui ont attrapé son cœur ; des instants de musique transformés en musiciens, où les notes se sont envolées pour laisser place à son propre rêve.

VERNISSAGE

🍷 **MERCREDI 1^{er} DECEMBRE 2021 / 19H00**

dans le cadre de la quinzaine musicale de L'Espace Musical Fernand Veyret.

La découverte des peintures sera accompagnée d'un concert.

MUSIQUE CLASSIQUE

LOOKING FOR BEETHOVEN

Pascal Amoyel

♥ **VENDREDI 3 DECEMBRE 2021 / 20H00**

15 € - 10 € / À PARTIR DE 10 ANS / 1H30

À l'occasion du 250^{ème} anniversaire de la naissance de Beethoven, Pascal Amoyel, pianiste à la renommée internationale, mène une enquête sur ce monstre sacré et décrypte son chef-d'œuvre absolu : les 32 Sonates, véritable journal d'une vie.

Récompensé par une Victoire de la Musique, Pascal Amoyel révèle le visage secret de Beethoven. Ou comment, alors que la vie lui refusait la joie, il la créa lui-même dans sa musique pour en faire don à l'humanité.

Un récital de piano de haute volée doublé d'un seul en scène palpitant qui bouleversera à coup sûr votre façon « d'entendre » Beethoven !

Auteur et interprète : *Pascal Amoyel*

Mise en scène : *Christian Fromont*

Lumières : *Philippe Séon*

En partenariat avec l'Espace Musical Fernand Veyret dans le cadre de la quinzaine musicale.

Samedi 04/12 - Master class animée par Pascal Amoyel.

Informations auprès de l'Espace Musical Fernand Veyret : 04 76 98 46 71



MUSIQUE JAZZ

CHRISTOPHE LABORDE QUARTET

♥ SAMEDI 11 DECEMBRE 2021 / 20H00

15 € - 10 € / TOUT PUBLIC / 1H00 suivie d'une JAM

La musique du quartet Laborde est essentiellement constituée de compositions originales, privilégiant les mélodies qui chantent et qui dansent, avec une orientation délibérée entre la tradition et la modernité. En vue d'accorder les très différentes personnalités de cet orchestre, rythmes variés et atmosphères multiples sont les éléments qui permettent aux quatre musiciens de s'exprimer dans un jazz à l'identité propre.

Saxophone, composition : *Christophe Laborde*

Piano : *Giovanni Mirabassi*

Batterie : *Louis Moutin*

Contrebasse : *Mauro Gargano*

*En partenariat avec l'Espace Musical Fernand Veyret dans le cadre de la quinzaine musicale.
Jam autour du bar du Déclat après le concert.*



THÉÂTRE

SIMONE VEIL « LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE »

*Cristiana Reali
et Noémie Develay-Ressiguiet,
en alternance avec Pauline Susini*

🍷 **VENDREDI 14 JANVIER 2022 / 20H00**

15 € - 10 € / À PARTIR DE 10 ANS / 1H15

Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'Histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine. L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer. Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. À moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun.

Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité. Comment trouve-t-on la force de consacrer sa vie aux combats politiques ? Comment reçoit-on cet héritage ?

D'après « Une vie », de Simone Veil

Mise en scène : *Pauline Susini*

Adaptation : *Antoine Mory et Cristiana Reali*



EXPOSITION

HISTOIRES DE BANQUISE

Christian Morel / Association Planète Polaire

🍷 **DU 20 JANVIER 2022 AU 18 FEVRIER 2022**

du lundi au vendredi
de 9H00 à 17H00

Entrée libre sur réservation :
06 69 69 37 05

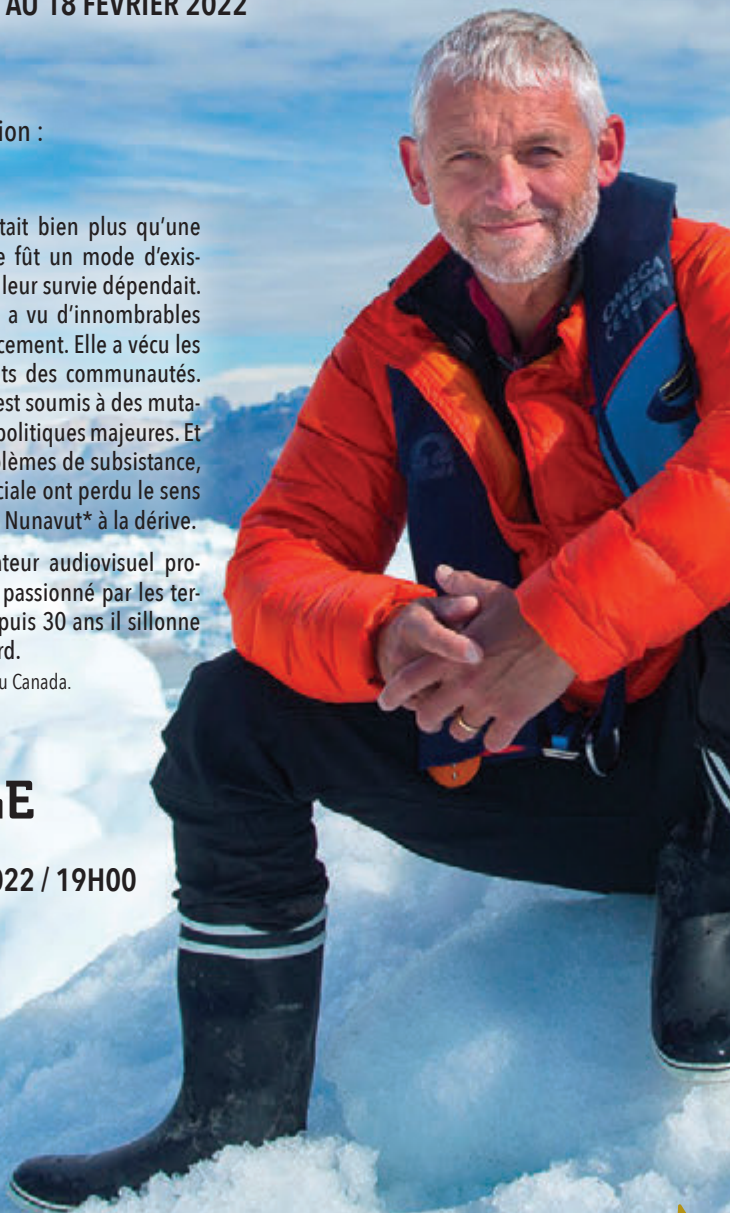
Pour les Inuits, la banquise était bien plus qu'une étendue de glace de mer. Elle fût un mode d'existence, leur lien culturel ; d'elle, leur survie dépendait. Durant plus de 5000 ans, elle a vu d'innombrables familles en chasse ou en déplacement. Elle a vécu les évènements les plus marquants des communautés. Aujourd'hui, le monde polaire est soumis à des mutations climatiques, sociales, géopolitiques majeures. Et les Inuits confrontés à des problèmes de subsistance, d'existence ou d'intégration sociale ont perdu le sens de la vie. La banquise côtoie un Nunavut* à la dérive.

Auteur photographe et réalisateur audiovisuel professionnel, Christian Morel est passionné par les territoires et peuples polaires. Depuis 30 ans il sillonne les communautés du Grand Nord.

*Nunavut : territoire fédéral du nord du Canada.

VERNISSAGE

🍷 **JEUDI 20 JANVIER 2022 / 19H00**



BLUES / CHANSON FRANÇAISE

MISTER MAT

♥ **SAMEDI 29 JANVIER 2022 / 21H00**

15 € - 10 € / À PARTIR DE 10 ANS / 1H30

Mister Mat, chanteur charismatique du combo blues Mountain Men, poursuit dorénavant sa route en solo. Son premier EP Freedom est sorti en novembre 2019, suivi en mars 2020 par son premier album produit par Gaëtan Roussel et Dominique Blanc-Francard « Désespérément Optimiste » (Decca Records/Universal). En mai 2020, il sort un nouvel EP de reprises, The Lockdown Sessions, dont les titres ont été choisis par les internautes. Son deuxième album « Du bonheur en retard » est disponible depuis juin 2021.

Après plusieurs passages remarquables sur les plateaux télévisés (Taratata, On n'est pas couché, Télématin...), Mister Mat est présélectionné pour les Victoires de la Musique 2021 dans la catégorie Révélation Masculine. Un artiste en passe de devenir l'une des références tant attendues du blues et de la chanson française.

1^{ère} partie à 20H00 assurée par l'atelier rock de l'Espace Musical Fernand Veyret.



THÉÂTRE

FILS D'IMMIGRÉS

Le Théâtre du Totem

🍷 **VENDREDI 4 FEVRIER 2022 / 20H00**

15 € - 10 € / À PARTIR DE 12 ANS / 1H20

Un homme seul sur scène se souvient et nous raconte par bribes des souvenirs de son enfance. Il nous parle de sa famille, de ses grands-parents italiens. Originaires du Piémont et du Frioul, ils sont venus en France travailler dans les Houillères du Dauphiné dans les années 20, avec valises et enfants sous les bras. Il nous parle de lui, mais aussi des autres... de tous ces travailleurs étrangers « qui ont fait la France ».

Ce monologue est librement inspiré de la propre histoire de Patrick Palmero, de celui qui aurait pu s'appeler « Patrizio », né en France, enfant de la deuxième génération d'émigrés italiens. Avec humour, émotion et nostalgie, il se fait aussi la voix de milliers d'hommes et de femmes qui ont quitté leur pays dans l'espoir d'un avenir meilleur.

Écriture et mise en scène : *Zouliha Magri*

Interprétation : *Patrick Palmero*



THÉÂTRE MUSICAL

LE JOURNAL DE GROSSE PATATE

Compagnie P'tits Sourires

♥ MERCREDI 16 FEVRIER 2022 / 15H00

5 € - Gratuit pour les accompagnateurs / À PARTIR DE 7 ANS / 50 min

Le journal de Grosse Patate est le journal intime d'une fille de 10 ans que l'on surnomme ainsi parce qu'elle mange tout le temps. Plus elle est triste plus elle mange, moins elle comprend plus elle mange... Dans son journal, Grosse Patate brosse toute une année : une année d'école et de vacances, une année de classes et de récré. Joyeuses découvertes et premières grandes déceptions. Amours et déconvenues. Amitiés et désillusions. Une année de questions sur soi et sur l'autre, une année d'apprentissage de la vie et du monde.

Auteur : *Dominique Richard*

Metteuse en scène : *Pauline Jabaud*

Comédiens : *Sandra Boch et Rézé*

Musique : *Rézé*



CONTE MUSICAL

VASSILISSA AUX YEUX D'OR

Compagnie L'Étoile et Les Fils

♥ **MERCREDI 23 FEVRIER 2022 / 15H00**

5 € - Gratuit pour les accompagnateurs / À PARTIR DE 6 ANS / 55 min

Dans un certain royaume de la très grande Russie, Vassilissa la Magique est transformée en grenouille par le terrible sorcier Kotcheï l'Immortel. Dans le même temps, pour le prince Ivan est venu l'heure de se marier : soumis à l'épreuve de son père le Tsar, il devra lancer une flèche et épouser celle qui l'aura ramassée.

L'aventure commence lorsqu'il retrouve sa flèche à côté d'une grenouille... Un voyage initiatique dans l'univers du folklore russe à la rencontre de la Baba Yaga et des animaux de la Taïga.

Inspiré du conte traditionnel russe la Princesse-Grenouille, le spectacle mêle conte et illustrations réalisés en direct et en ombre depuis la scène avec la musique et le chant pour fil rouge.

Conte et chant : *Aurélie Piette*

Illustration, ombre et chant : *Charlotte Louste-Berger*

Musique, chant, création lumière et son : *Léo Sellez*



HUMOUR

POT POURRI

Constance

♥ JEUDI 3 MARS 2022 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 14 ANS / 1H15

Après avoir écumé les plateaux télé, en compagnie de Laurent Ruquier, Stéphane Bern ou à la radio aujourd'hui sur France Inter dans l'émission « Par Jupiter », Constance revient avec un nouveau one-woman show.

Dans ce « Pot Pourri », la comédienne vous propose de déguster de la caricature, du tordu et du cruel, rôtis au second degré et subtilement assaisonnés à la dérision. Chaque personnage, fourré avec soin à la violence verbale poétique et libératrice, est garanti 100% névrose naturelle.

Mi poétesse, mi bulldozer, Constance vous accueille dans son univers somptueusement noir et vous invite à dévorer le spectacle de la comédie humaine directement avec les doigts.

Un spectacle de *Constance*

Production : *Josette productions*



EXPOSITION

LA FLORAISON HUMAINE

Aude Goemans

🍷 **DU 18 MARS AU 29 AVRIL 2022**

du lundi au vendredi
de 9H00 à 17H00

Entrée libre sur réservation :
06 69 69 37 05

Aude Goemans se définit comme une « cultivartiste ». Un mot-valise qui dévoile toute la poésie, la légèreté et son engagement pour la nature et le monde végétal. Dans ses créations, fleurs, feuilles, pétales et pollens sont autant de textures, de couleurs, de matières premières qui forment les lignes de ses œuvres. Inspirée et inspirante, elle traduit la beauté et la fragilité de notre environnement.

Aude Goemans s'est formée à l'Ecole supérieure des Beaux-Arts de Grenoble. Elle est aujourd'hui professeure de peinture et intervenante auprès de structures accueillant du public. L'artiste utilise également un ancien procédé photographique qu'est le cyanotype et l'anthotype.

VERNISSAGE

🍷 **VENDREDI 18 MARS 2022 /
19H00**





PROJECTION

LA NUIT NOMADE

Marianne Chaud

♥ JEUDI 24 MARS 2022 / 20H00

Entrée libre / À PARTIR DE 10 ANS / 2H00

C'est peut-être la dernière migration pour Tundup, la fin de sa vie nomade sur les hauts plateaux himalayens. Quand les marchands arriveront, Tundup et les siens devront choisir : vendre leur troupeau, abandonner leurs terres et partir à la ville comme tant d'autres avant eux, ou rester au Karnak. Où seront-ils le plus heureux ?

À 4500 mètres d'altitude, dans un décor lunaire où le ciel se mêle à l'immensité minérale, la réalisatrice Marianne Chaud a filmé les déplacements de ces derniers nomades. Immergée de longs mois dans leur communauté, parlant leur langue, elle a placé sa caméra au plus près de leurs voix et de leurs gestes, offrant aux spectateurs des rencontres d'une rare intimité. Autant que la splendeur des paysages, l'extrême rudesse des conditions de vie ou l'émotion partagée avec ces nomades, c'est cette proximité qui crée la magie du film.

Un film documentaire de *Marianne Chaud* © ARTE France Cinéma - ZED - 2012

THÉÂTRE CLOWN

CLEOPATRAK

Compagnie Les 600 Cibles

🍷 JEUDI 31 MARS 2022 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 13 ANS / 1H00

Mais qui est Cléopâtrak ?

Une clowne ?

Une tragédienne ?

Les deux mon capitaine !

Emilie Geymond interprète avec talent une version désopilante de la mythique Cléopâtre. Une présentation qui mêle fantaisie, humour et tendresse. Succès garanti !

Jeu et mise en scène : *Emilie Geymond*

Aide à la mise en scène et au jeu d'acteur : *Olivier Boujon*



THÉÂTRE

LA TOUR DE LA DÉFENSE

Le Théâtre du Risque

♥ JEUDI 7 AVRIL 2022 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 15 ANS / 1H45

Après *Les Quatre Jumelles* en 2014, *La Tour de la Défense* est la deuxième pièce de Copi que la compagnie met en scène. Dans cette comédie de boulevard acide, entre « *La Cage aux folles* » et « *Le Père Noël est une ordure* » Copi se permet tout. Il ouvre progressivement les portes du néant en mettant en scène des personnages irrévérencieux, désespérément seuls, mais aussi drôles et attachants. Avec un humour corrosif, il trace au scalpel le dessin d'une communauté moderne : un couple blasé, une voisine intrusive, un travesti, et le magnifique Ahmed.

Une version déjantée de l'apocalypse qui offre des corps nus, du serpent farci, un crash d'hélicoptère et une mouette à réanimer.

Mise en scène : *Sébastien Geraci*

Lumières : *Yoan Weintraub*

Sons : *Thomas Borel*

Distribution : *Charles-Etienne Coly, Florian Delgado, Anthony Gambin, Honorine Lefetz, Bastien Lombardo, Patrick Zimmermann*



MAGIE & MUSIQUE

VIVI

Compagnie Vibration Visuelle

♥ **MERCREDI 20 AVRIL 2022 / 15H00**

10 - 5 € - Gratuit pour les adultes accompagnateurs / À PARTIR DE 5 ANS / 50 min

Venus pour faire un spectacle, Zalem et BertoX se trouvent confrontés à une étrange petite valise, visiblement inaccessible. Ils vont alors tout tenter pour découvrir ce qu'elle renferme...

Vibration Visuelle est une rencontre entre un artiste jongleur-magicien et un musicien spécialisé dans le beatbox et les musiques ethniques. À la frontière entre le concert et le spectacle de magie Zalem et BertoX proposent de la magie musicale, et des sonorités visuelles...

Didgeridoo, beatbox : *Zalem Delarbre*

Jongle, magie : *Cédric Bertox*



BD CONCERT

UN OCÉAN D'AMOUR

*Sébastien Waldner
et Stéphane Damiano*

♥ **MERCREDI 27 AVRIL 2022 / 15H00**

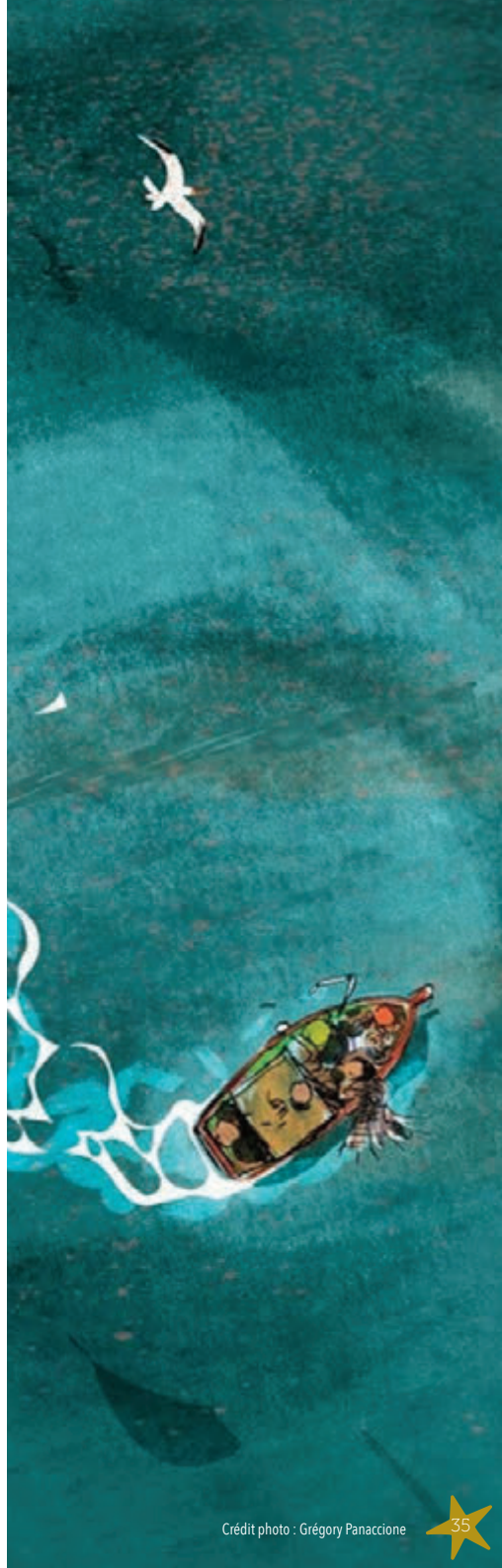
10 € - 5 € - Gratuit pour les adultes
accompagnateurs / À PARTIR DE 6 ANS /
1H10

Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour-là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Sourde aux plaintes des bigoudènes, convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche.

La BD « Un Océan d'Amour » de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione est accompagnée par deux musiciens créatifs tous deux issus de l'univers jazz et au service de cette œuvre exceptionnelle. Tour à tour avec humour, tendresse, frayeur et compassion il nous font vivre l'aventure de ce couple. Un éloge musical et pictural d'un amour inconditionnel, qui aborde aussi des grands thèmes sociétaux comme la pollution ou la pêche intensive

Un vent de liberté souffle sans répit dans un récit où aucune situation n'est acquise, les rebondissements comme les vagues du grand large....

Saxophones soprano et ténor, objets sonores : *Sébastien Waldner*
Piano, seabord et composition musicale : *Stéphane Damiano*



HUMOUR

MADAME FRAIZE

Marc Fraize

🍷 JEUDI 5 MAI 2022 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 13 ANS / 1H15

Monsieur Fraize fête ses 20 ans de scène ! Autant d'années à découvrir chacune de ses faiblesses et à le voir se mettre à nu devant un public toujours aussi curieux et reconnaissant. Aujourd'hui, sa maturité n'a d'égal que son besoin de s'émanciper et de vivre bien d'autres aventures... Que pouvait-on lui souhaiter de plus vertigineux que de rencontrer l'âme sœur ?

« Tout en subtilité et encore une fois méchamment drôle, Marc Fraize nous parle d'amour, de couple et de manque comme personne... Un clown à la gestuelle délicate et précise qui (...) montre une fois de plus son potentiel comique hors norme, absurde et totalement fou. » Télérama

« Marc Fraize se pare d'une robe verte et d'une perruque atemporelle pour parler d'amour et du temps qui passe avec une drôlerie et une tendresse irrésistible. » Le Monde

« Madame Fraize est une parenthèse drôle, poétique... une oasis réconfortante. » Le Parisien

Écriture / jeu : Marc Fraize

Mise en scène : Papy

Lumières : Arnaud Ledu

Costume : Sarah Dupont



**PRIX
NOUVEAU
TALENT
HUMOUR
DE LA SACD**



THÉÂTRE

HUGO, CELUI DU COMBAT

Compagnie En Scène et Ailleurs

♥ JEUDI 12 MAI 2022 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 14 ANS / 1H10

Il est impossible de définir l'œuvre de Victor Hugo, tant celle-ci est immense. Poète, romancier, dramaturge, homme politique, tout ce qu'il écrit enthousiasme le monde populaire et bouleverse l'ordre établi. Par sa créativité immense, il a offert des œuvres immortelles qui résonnent toujours comme actuelles. Ses combats sont devenus les nôtres.

Et ce sont ses combats qui font l'objet de ce spectacle. Combats contre la misère, contre la peine de mort, contre l'ignorance, pour le droit des enfants, pour l'égalité des sexes, pour la constitution des Etats-Unis d'Europe... Ce spectacle est un montage de textes qui ont marqué son engagement d'homme politique comme député à l'Assemblée constituante, mais aussi de quelques extraits de son œuvre poétique.

Il est important de faire entendre aujourd'hui une voix humaniste, une voix utopique. Même si ces textes ont plus d'un siècle, les combats de Victor Hugo restent d'actualité.

Textes de Victor Hugo

Une production de la compagnie : « *En Scène et Ailleurs* »

Mise en scène et interprétation : *Jean-Vincent Brisa*

Musique : *Laure Brisa*



MUSIQUE CLASSIQUE

LA PETITE PHILARMONIE

♥ JEUDI 19 MAI 2022 / 20H00

15 € - 10 € / À PARTIR DE 10 ANS / 1H30

Créé en 2009, La Petite Philharmonie est un orchestre composé d'une quarantaine de musiciens de la région grenobloise interprétant les plus belles pages de la musique classique, romantique et contemporaine.

Au programme : *Concerto pour piano n°2 de S. Rachmaninov*

Soliste : *Hugues De Nolly (piano)*

Orchestre : *La Petite Philharmonie*

Direction d'orchestre : *Jean-Sébastien Micha*



EXPOSITION

LE SILENCE DES OMBRES

Nicolas Gaillardon

🍓 **DU 3 JUIN AU 1^{er} JUILLET 2022**

du lundi au vendredi
de 9H00 à 17H00

Entrée libre sur réservation :
06 69 69 37 05

Par le dessin, la vidéo, l'installation et la musique, Nicolas Gaillardon développe un univers à la temporalité insaisissable. L'artiste nous plonge dans une ambiance de road movie futuriste, où ne subsistent plus que les traces d'un monde que nous pouvons reconnaître comme le nôtre.

Diplômé de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Tours, Nicolas Gaillardon a au cours de ces dix dernières années exposé une quarantaine de fois, aussi bien en Belgique, qu'aux Etats-Unis ou au Liban.

VERNISSAGE

🍓 **VENDREDI 3 JUIN 2022 / 19H00**

Avec une performance sonore et visuelle de l'artiste.



EN PARTENARIAT

AVEC LE CENTRE SOCIAL « LA CASCADE »



DURÉE DE 1H00 A 2H00, 20H00, ENTRÉE LIBRE
AU DÉCLIC



LE SOMMEIL CHEZ L'ENFANT

🍓 JEUDI 14 OCTOBRE 2021

Organisation : *Service Petite Enfance du CCAS*

Sur réservation au CCAS : 04 76 98 35 42

Comprendre comment le sommeil se construit et s'organise dès le plus jeune âge, permet de mieux comprendre son fonctionnement et peut-être de devenir des parents plus sereins.

Conférencière : **Christine Cannard**, psychologue clinicienne, D^e en Psychologie de l'enfant et de l'adolescent, Laboratoire de Psychologie et Neurocognition (UMR 5105 CNRS / Université de Grenoble-Alpes).



POURQUOI MEURT-ON ENCORE DE FAIM AUJOURD'HUI ?

🍓 JEUDI 10 FÉVRIER 2022

Organisation : *Médiathèque Municipale Georges Brassens*

Sur réservation à la médiathèque : 04 76 98 49 27

La rencontre visera à dresser un état des lieux de la malnutrition dans le monde. Elle décrira les mécanismes physiologiques qui conduisent une population à être en sous nutrition et les conséquences, en particulier sur les enfants.

Elle décrira les contextes économiques et politiques qui créent de telles situations. Elle évoquera enfin les enjeux auxquels sont aujourd'hui confrontés les acteurs humanitaires pour intervenir dans les situations les plus graves.

Conférencier : **Pierre Micheletti**, Médecin, diplômé de l'Ecole des Hautes Etudes en Santé Publique, Enseignant à l'Institut d'Etudes politiques de Grenoble. En 2014, il rejoint le conseil d'administration d'Action Contre la Faim, dont il devient président en juin 2019. Il est l'auteur de nombreux articles dans la presse.





L'ENVIRONNEMENT EN FRANCE, EST-CE GRAVE DOCTEUR ?

🍓 JEUDI 10 MARS 2022

Organisation : *MJC du Pic Saint-Michel*

Sur réservation à la MJC : 04 76 98 37 98

Régulièrement les médias présentent la dégradation environnementale de notre planète. Nous sommes informés. Mais connaît-on celle de notre territoire métropolitain ?

Le diagnostic sur l'état de l'environnement en France est-il aussi sévère que celui posé pour notre planète ?

Après un état des lieux établi grâce aux données issues des rapports du Ministère de la Transition Ecologique et Solidaire (rapports 2014 et 2019), nous verrons qu'il existe des initiatives intéressantes pour faire face à la pression humaine toujours plus forte sur notre territoire.

Conférencier : *Franck Giuzzi, Géographe, Maître de Conférences à l'UGA (Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine), Université Grenoble Alpes.*

RETRAITE ET CITOYENNETÉ : POUR QUI, COMMENT, POURQUOI ?

🍓 JEUDI 17 MARS 2022

Organisation : *Service Gériatrie du CCAS*

Sur réservation au CCAS : 04 76 98 35 42

Les retraités sont aujourd'hui en France près de 16 millions soit plus d'un quart de la population. La vie à la retraite représente une étape à part entière de l'existence, qui peut s'étaler sur 20, voire 30 ans.

Alors comment penser, et organiser ce temps de la vie, quelles places et quels rôles pour les retraités dans nos sociétés contemporaines ?

Conférencière : *Catherine Gucher, Sociologue, Enseignante chercheuse, Université Grenoble Alpes.*





LA PLACE DES PÈRES DANS LA FAMILLE

🍓 JEUDI 14 AVRIL 2022

Organisation : *Lieu Accueil Enfant Parents La Maisonnée*

Sur réservation au CCAS : 04 76 98 35 42

La fonction paternelle et le rôle du père a évolué, apportant aujourd'hui une richesse pour l'enfant et sa famille, et une nouvelle fluidité dans les rôles pères-mères.

Pourquoi et comment valoriser cette place ?

Conférencière : **Dominique Mattano**, juriste. La conférence sera animée en binôme avec une psychologue.



QUOTIDIEN ET CHANGEMENT CLIMATIQUE : COMMENT ADAPTER NOTRE COMPORTEMENT ?

🍓 JEUDI 2 JUIN 2022

Organisation : *Service Environnement, Mairie de Claix*

Sur réservation au CCAS : 04 76 98 35 42

Nos habitudes sont chamboulées par un climat changeant (moustiques, canicules, pollution...).

Quelles sont les pistes d'adaptation qui s'offrent à nous ? Quelles sont celles que nous devons créer demain ?

Conférencier : **Nicolas Fieulaine**, chercheur en psychologie sociale à l'Université Lyon 2 et enseignant à l'ENA sur l'intégration de la psychologie sociale dans la conception des politiques publiques.

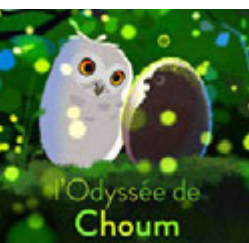


EN PARTENARIAT

AVEC LA MÉDIATHEQUE MUNICIPALE G. BRASSENS



ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION - AU DÉCLIC
MEDIATHEQUE@VILLE-CLAIX.FR - 04 76 98 49 27



L'ODYSSÉE DE CHOUM

🍓 MERCREDI 20 OCTOBRE 2021 / 10H00

Un film d'animation de Julien Bisaro. À PARTIR DE 3 ANS. 26 min.

« L'Odysée de Choum » est un programme composé de 3 courts métrages d'animation, ayant chacun un point commun : leurs personnages principaux sont des oiseaux qui vont vivre une ou des rencontres.



PETIT VAMPIRE

🍓 VENDREDI 29 OCTOBRE 2021 / 14H00

Un film d'animation de Joann Sfar. À PARTIR DE 6 ANS. 1H21.

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ?

Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi qui était sur les traces de Petit Vampire et sa famille depuis des années...

Récompenses : *Prix à la Diffusion de la Fondation Gan pour le Cinéma au Festival international du film d'animation d'Annecy 2017.*



PLONGER ENCORE

🍷 SAMEDI 20 NOVEMBRE 2021 / 10H00

Film documentaire de Jean-Baptiste Mees suivi d'un débat avec le réalisateur. 60 min.

Amis de longue date, ils sont les piliers du club de plongé de Fos-sur-Mer. Le soir, après l'entraînement à la piscine, leurs liens sous-marins muets se transforment en mots : il y est question de solitude, de la vieillesse qui vient, de la perte d'un ami. Il y a aussi la tendresse, l'amitié, l'amour. Les petits gestes pour réconforter, pour aider, pour reconstruire. Plonger encore, ensemble.



LE CLAN DES MARMOTTES

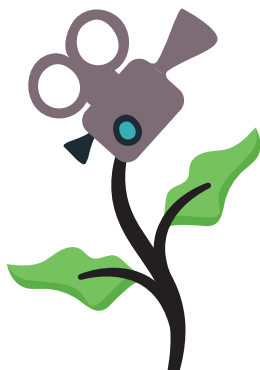
🍷 VENDREDI 26 NOVEMBRE 2021 / 20H00

Film documentaire de Anne, Erik et Véronique Lapied suivi d'un débat avec les réalisateurs. TOUT PUBLIC. 65 min.

Avec sa silhouette dodue et ses attitudes cocasses, la marmotte est l'un des animaux les plus représentatifs et les plus sympathiques de nos montagnes.

Le film raconte sur quatre années la vie d'un jeune mâle. Vigilant, irascible, solidaire, rusé et gourmand, il va devenir le dominant du clan. Il devra quitter sa famille et se déjouer des attaques du renard, de l'aigle et du loup.

Proies, prédateurs, forces de la nature, montagnes somptueuses et parfois hostiles... Parmi les plus belles prairies fleuries du monde, le voyage commence...



EN PARTENARIAT

AVEC LA MÉDIATHEQUE MUNICIPALE G. BRASSENS

NOVEMBRE
DES TOUT
PETITS

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION - AU DÉCLIC
MEDIATHEQUE@VILLE-CLAIX.FR - 04 76 98 49 27

STRONG DOUDOU !

🍷 MERCREDI 10 NOVEMBRE 2021 / 10H30

DE 18 MOIS À 5 ANS / 45 min.

Strong doudou ! est un tour de chants doudoutesques en hommage aux doudous du petit monde coloré et poétique d'Ilya Green, en lien avec son album « Voilà Voilà » chez Didier Jeunesse.

Tour de chants, historiettes et manipulations d'objets textiles, inspirés de l'univers d'Ilya Green
Objets textiles : *Aude Marie, Mu et Compagnie, Aurélie Loiseau*
Co-production *Médiathèque d'Ivry*

EMOIS, ET MOI ?

🍷 SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021 / 10H30

DE 18 MOIS À 5 ANS / 30 min.

Émois... et moi ?!

Qu'est ce qui se passe à l'intérieur de moi ?

Mon cœur est un artichaut, en miettes, gonflé, mouillé, cousu, perdu... sans dessus-dessous.

Je suis avec moi et mes émois, et toi où es-tu ?

Sous ton toit ?

Sur mon chemin de petits pas de vie, il y a des jours goutte d'eau : tristesse, nuage et bateau.

Un spectacle pour les tout-petits à tendance clownesque se tisse autour des émois qui vont et viennent à l'intérieur de soi.

Aide à l'écriture, scénographe & accoucheuse de spectacle : *Aude Maury*
Livreuse de mots : *Agnès de Lestrade*
Costumière & accessoiriste : *Anne Dumont et Christophe Durand*
Création lumière : *Antonin Liège (version théâtre)*



EN PARTENARIAT

AVEC LA PETITE ENFANCE



ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION - AU DÉCLIC
PETITE ENFANCE - 04 76 98 35 42



Crédit photo : Bruno Belleudy

LES ENFANTS PANÉS

Compagnie La Parlote

🍷 **MERCREDI 8 DECEMBRE 2021 / 9H45 ET 10H45**

1^{ère} séance : VERSION 0-3 ANS, 30 min.

2^{ème} séance : VERSION 3-5 ANS, 45 min.

Mais, où on était avant ?

Comment ?

Tu t'souviens pas ?

Tu étais dans le ventre de ta maman !

Oui mais avant ?

Avant avant ?

Alors là, pour te répondre il va nous falloir... une guitare, un ukulélé, un sac en papier, un coussin, un tabouret, un verre d'eau et une paille. On aura aussi besoin de tes oreilles et de tes mains, (on te les rendra après, t'inquiète !)...

On va prendre une conteuse à grand bras (c'est mieux pour les gestes) et un musicien à casquette (c'est mieux pour le style). Et avec tout ça, normalement, même tes parents devraient tout comprendre...

« Les Enfants Panés » est une création originale, texte et musique, qui donne à chacun la possibilité de s'inventer l'histoire de ses origines, celle dont on ne peut pas se souvenir.

Texte et interprétation : *Angelina Galvani*

Musique et interprétation : *Erwan Flageul*



EN PARTENARIAT

AVEC LA PETITE ENFANCE

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION
PETITE ENFANCE - 04 76 98 35 42
À L'ESPACE PETITE ENFANCE



Crédit photo : Daniel Estades

MAMIE CLAPOTIS

Compagnie L'Étoile et Les Fils

🍷 MARDI 22 FEVRIER 2022 / 10H00

DE 0 À 4 ANS / 30 min

Aujourd'hui, il pleut ! «Youpi !» se dit Mamie Clapotis.

Pour elle qui adore l'eau, voilà l'occasion idéale d'enfiler ses bottes et de sauter dans les flaques !

Mamie Clapotis est une petite grand-mère atypique et malicieuse qui aime les sandwiches au brocolis, la pluie et ses amis aquatiques. Sa promenade l'emmène à la rencontre de la grenouille à grande bouche, des poissons lunes, des sardines et de la baleine Billy. Parce qu'après la pluie vient le soleil et qu'après le soleil viennent les étoiles, nous suivons la journée de Mamie Clapotis rythmée au son des chansons et comptines qu'elle affectionne !

Spectacle interactif, « Mamie Clapotis » s'adresse aux bébés ainsi qu'aux enfants plus âgés qui prennent plaisir à découvrir et chanter des comptines.

Conte et chant : *Aurélie Piette*



EN PARTENARIAT

AVEC L'ESPACE MUSICAL FERNAND VEYRET

LA
« QUINZAINE
MUSICALE »
2021

RENSEIGNEMENTS :
ESPACE MUSICAL FERNAND VEYRET - 04 76 98 46 71



Chaque année depuis 2003, le mois de décembre est rythmé par la « quinzaine musicale » et ses divers événements, auditions et concerts. Ces prestations publiques se déroulent dans différents lieux de la commune de Claix et notamment au Déclic. Cette année, en plus des « Nuits du piano » de Pascal Amoyel et du quartet Christophe Laborde, c'est environ 3 semaines de concerts entre le 1^{er} et le 17 décembre.

Ne ratez pas, entre autres, le traditionnel concert du Claix Chamber Orchestra avec la Chorale du Collège Pompidou et le Club des Arts le dimanche 12 décembre, ni la soirée de clôture avec l'orchestre d'Harmonie le vendredi 17 décembre !

L'Espace Musical Fernand Veyret a pour vocation de favoriser l'accès et l'accompagnement du plus grand nombre à une pratique musicale et artistique de qualité, dans toute sa diversité. En moyenne, durant l'année scolaire, l'Espace Musical propose une soixantaine d'auditions, de concerts et de prestations publiques.



EN PARTENARIAT

AVEC LE SERVICE ENVIRONNEMENT

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION - AU DÉCLIC
LA CASE - 04 76 98 45 73



LUMIÈRE ! HISTOIRE D'UNE HORS LA LOI !

Compagnie du Gravillon

🍷 **SAMEDI 9 OCTOBRE 2021 / 16H00**

Chercheur cycliste en méta-science, Barthélémy Champenois se pose cette fois des questions sur la lumière et ses mystères.

Imaginez un monde où tout un chacun serait en capacité de se déplacer sous forme de lumière. Donc à la vitesse de la lumière !

Imaginez alors qu'il suffise d'une fraction de seconde pour vous retrouver à l'autre bout de la planète. 1,25 secondes pour aller faire un tour sur la lune. 8 minutes et 18 secondes pour aller vous dorer la pilule sur le soleil. Maintenant, sachez que ce monde est NOTRE monde. Venez vivre un voyage inoubliable avec Barthélémy Champenois !

Mise en scène : *Jérémy Brunet*

Comédien : *Nicolas Prugniel*

Suivi d'un bord plateau avec le comédien, le service environnement et Julien Delahaye, chercheur au CNRS.

À l'occasion de l'évènement «Le Jour de la Nuit». Programme disponible à partir de début septembre.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM NATURE ET ENVIRONNEMENT

🍷 **VENDREDI 15 AVRIL 2022 / 20H00**

Chaque année, le Festival International du Film Nature & Environnement de France Nature Environnement Isère offre aux Isérois plusieurs jours de projections accompagnés de débats au cœur de l'actualité.

Un film de la sélection officielle vous sera présenté au Déclic !



JEUNESSE

**POUR TOUS LES CENTRES
DE LOISIRS DE LA MÉTROPOLE
ET D'AILLEURS**

LA GRANDE RÉPARATION

Compagnie Momatique

Mercredi 13 octobre 2021 / 15H00

Conte Musical. POUR LES 5-8 ANS.

JOURNAL DE GROSSE PATATE

Compagnie P'tits Sourires

Mercredi 16 février 2022 / 15H00

Théâtre. POUR LES 7-10 ANS.

VASSILISSA

Compagnie L'Étoile et Les Fils

Mercredi 23 février 2022 / 15H00

Conte musical. POUR LES 6-10 ANS.

ATELIER DESSIN BOTANIQUE

Aude Goemans

Du 18 au 22 avril 2022.

POUR LES 7-10 ANS.

VIVI

Compagnie Vibration Visuelle

Mercredi 20 Avril / 15h00

Musique et Magie. À PARTIR DE 5 ANS.

UN OCÉAN D'AMOUR

*Sébastien Waldner
et Stéphane Damiano*

Mercredi 27 avril 2022 / 15H00.

BD Concert. POUR LES 6-11 ANS.

POUR LES ÉCOLES CLAIKOISES

Écoles élémentaires

PROJET AUTOUR DU SPECTACLE « LE SECRET DES OISEAUX » DU CCN2

Atelier entre février et avril 2022 avec
une représentation finale dans les classes
et au Déclic.

Collège

FILS D'IMMIGRÉS

Le Théâtre du Totem

Vendredi 4 février 2022

Séance scolaire et rencontre de l'équipe
artistique.

HUGO, CELUI DU COMBAT

Compagnie En Scène et Ailleurs

Jeudi 12 mai 2022

Séance scolaire et rencontre de l'équipe
artistique.

VISITES DES EXPOSITIONS DANS LE CADRE DES COURS D'ARTS PLASTIQUES.

*Partenariat et ateliers avec l'artiste
Nicolas Gaillardon*

Exposition des œuvres réalisées par les
collégiens du **mercredi 11 au 25 mai 2022.**
Vernissage le mercredi 11 mai en soirée.



CHARGÉ DES PUBLICS ET DE L'ACTION CULTURELLE
06 69 69 37 05 - CULTURE@VILLE-CLAIX.FR



INFORMATIONS PRATIQUES



Le D^éclic

11^{ter} chemin de Risset
38640 Claix.
À partir de 19h00
les soirs de spectacle
04 76 98 45 74

📍 ACCÈS VOITURE

Depuis Grenoble :
Par l'A480 prendre la sortie 10
puis suivre les panneaux Le Dé clic.

Depuis Vif :
Par l'A51 prendre la sortie 9 Claix
puis suivre les panneaux Le Dé clic.

Depuis Seyssins :
Par la route de Claix,
le col de Comboire,
le bourg de Claix, puis suivre
les panneaux Le Dé clic.

Vous êtes une entreprise
ou une association
et vous souhaitez réserver
le Dé clic pour l'un
de vos événements ?

Merci de contacter
la Gestion des salles / Vie associative
04 76 98 45 73
Mail : gestion.salles@ville-claix.fr
13 chemin de Risset,
38640 Claix

AGENDA DÉCLIC

SEPTEMBRE 2021

MER. 15 - 19h00
Dessin - Vernissage « *Les Alpes* » P. 8
Jean-Marc Rochette

JEU. 16 - 19h00
Théâtre « *Derrière l'ours* » P. 9
Compagnie L'Escabeau

OCTOBRE 2021

VEN. & SAM. 01 & 02 - 20h30
Théâtre « *Ça Va Râler !* » P. 10
Comédie du Dauphiné

JEU. 07 - 20h00
Danse « *QCM* » P. 12
Compagnie Confidences

SAM. 09 - 16h00
Théâtre - Dans le cadre du Jour
de la nuit « *Lumière ! Histoire
d'une Hors La Loi* » P. 50
Compagnie du Gravillon

MER. 13 - 15h00
Conte Musical P. 13
« *La Grande Réparation* »
Compagnie Momatique

JEU. 14 - 20h00
Conférence du jeudi P. 41
« *Le sommeil chez l'enfant* »
Christine Cannard

MAR. 19 - 20h00
Théâtre « *Je Ne Serais Pas*
Arrivée Là Si... » P. 14
Julie Gayet et Judith Henry

MER. 20 - 10h00
La médiathèque fait son cinéma P. 44
« *L'Odyssée de Choum* »
Julien Bisaro

MER. 27 - 20h00
Théâtre « *Rimbaud en feu* » P. 16
Jean-Pierre Darroussin

VEN. 29 - 14h00
La médiathèque fait son cinéma P. 44
« *Petit Vampire* » *Joann Sfar*

NOVEMBRE 2021

MER. 10 - 10h30
Conte - Novembre des tout-petits P. 46
« *Strong doudou !* »
Aurélié Loiseau

JEU. 18 - 20h00
Théâtre « *Les Apéros Tragédies* » P. 18
Compagnie Le Festin des Idiots

SAM. 20 - 10h00
Le mois du documentaire P. 45
« *Ponger Encore* »
Jean Baptiste Mees

VEN. 26 - 20h00
Le mois du documentaire P. 45
« *Le Clan des Marmottes* »
Anne, Erik et Véronique Lapiéd

SAM. 27 - 10h30
Novembre des tout-petits P. 46
« *Emois, Et Moi ?* »
Aurélié Loiseau

DÉCEMBRE 2021

MER. 01 - 19h00
Peinture - Vernissage P. 19
« *Clef de Fa, Claix de Sol* »
Sottomar

VEN. 03 - 20h00
Classique - Quinzaine musicale : P. 20
Les nuits du piano
« *Looking For Beethoven* »
Pascal Amoyel

MER. 08 - 9h45 et 10h45
Noël de la Petite Enfance P. 47
« *Les Enfants Panés* »

SAM. 11 - 20h00
Jazz - Quinzaine musicale : P. 21
Les nuits du piano
« *Christophe Laborde Quartet* »

JANVIER 2022

VEN. 14 - 20h00
Théâtre « *Simone Veil,*
Les Combats d'une Effrontée » P. 22
Cristiana Reali

JEU. 20 - 19h00
Photographie - Vernissage P. 23
« *Histoires de Banquise* »
Christian Morel

SAM. 29 - 21h00
Blues / Chanson Française P. 24
« *Mister Mat* »

FÉVRIER 2022

VEN. 04 - 20H00
Théâtre « *Fils d'immigrés* » P. 26
Le Théâtre du Totem

JEU. 10 - 20h00
Conférence du jeudi P. 41
« *Pourquoi meurt-on encore
de faim aujourd'hui ?* »
Pierre Micheletti

MER. 16 - 15h00
Théâtre Jeunesse P. 27
« *Le Journal de Grosse Patate* »
Compagnie P'tits Sourires

MER. 23 - 15h00
Conte Musical P. 28
« *Vassilissa aux Yeux d'Or* »
Compagnie L'Etoile et Les Fils

MARS 2022

JEU. 03 - 20h00
Humour « *Pot Pourri* » P. 29
Constance

JEU. 10 - 20h00
Conférence du jeudi P. 42
« *L'Environnement en France,
est-ce grave docteur ?* »
Franck Giazzi

JEU. 17 - 20h00
Conférence du jeudi P. 42
« *Retraite et citoyeneté* »
Catherine Gucher

VEN. 18 - 19h00
Dessin Botanique - Vernissage P. 30
« *La Floraison Humaine* »
Aude Goemans

JEU. 24 - 20h00
Documentaire « *La Nuit*
Nomade » *Marianne Chaud* P. 30

JEU. 31 - 20h00
Théâtre Clown « *Cléopâtrak* » P. 32
Compagnie Les 600 Cibles

AVRIL 2022

JEU. 07 - 20h00 - Théâtre P. 33
« *La Tour de la Défense* »
Le Théâtre du Risque

JEU. 14 - 20h00
Conférence du jeudi P. 43
« *La place des pères dans
la famille* »
Dominique Mattano

VEN. 15 - 20h00
Film P. 50
« *Festival international du film
nature et environnement* »

MER. 20 - 15h00
Magie / Musique « *Vivi* » P. 34
Compagnie Vibration Visuelle

MER. 27 - 15h00 - BD Concert
« *Un Océan d'Amour* » P. 35
*Sébastien Waldner
et Stéphane Damiano*

MAI 2022

JEU. 05 - 20h00 - Humour P. 36
« *Madame Fraize* » *Marc Fraize*

JEU. 12 - 20h00 - Théâtre P. 38
« *Hugo, Celui du Combat* »
Compagnie En Scène et Ailleurs

JEU. 19 - 20h00 - Classique P. 39
« *La Petite Philharmonie* »

JUIN 2022

JEU. 02 - 20h00
Conférence du jeudi P. 43
« *Quotidien et changement
climatique* » *Nicolas Feuillaine*




VEN. 03 - 19h00 - Dessin -
Vernissage « *Le Silence des*
Ombres » *Nicolas Gaillardon* P. 40

BILLETTERIE


ÉQUIPE

-  **DIRECTRICE DES AFFAIRES CULTURELLES :**
Magali Paret-Solet - magali.paret-solet@ville-claix.fr
-  **CHARGÉ DES PUBLICS ET DE L'ACTION CULTURELLE :**
Paul Brousse - paul.brousse@ville-claix.fr - 06 69 69 37 05
-  **ADMINISTRATION & BILLETTERIE :**
Aurélié Commandeur-Guerre - culture@ville-claix.fr - 04 76 98 45 73

BILLETTERIE

-  **BILLETTERIE ANTICIPÉE** pour les clairois du 23/08 au 23/09 sur place à la Case ou par courrier par ordre d'arrivée des demandes : culture@ville-claix.fr - 04 76 98 45 73
-  **LE DÉCLIC**, 11 chemin de Risset, 38640 Claix :
Les soirs de spectacle, à partir de 19h00 - 04 76 98 45 74
-  **LA CASE**, 13, chemin de Risset, 38640 Claix.
Horaires d'ouverture : Lundi 14h00 à 17h30, Mardi, jeudi et vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30. Fermeture le mercredi.

TARIFS

-  **PLEIN TARIF SAISON : 15 €, Ça va râler ! : 23 €**
-  **TARIF ENFANT (- de 11 ans) Spectacles jeune public : 5 €** (Gratuit pour les accompagnateurs)
-  **TARIF RÉDUIT SAISON : 10 €, Ça va râler ! : 18 €**
(Étudiants, bénéficiaires des minimas sociaux, RSA, Carte d'invalidité)
-  **TARIF ABONNÉ :** Choisissez 3 spectacles et bénéficiez d'une place gratuite pour un 4^{ème} spectacle. C'est le spectacle le moins cher qui sera offert.

MODE DE RÈGLEMENT : Carte bleue, espèces, chèque, ticket culture, Pass Culture.

Billetterie en ligne sur le site internet de la ville à partir du 23/09/2021.

Ce programme de la saison 2021-2022 est réalisé dans le cadre d'un retour au fonctionnement normal des salles de spectacles.
Des modifications / ajustements pourront s'avérer nécessaires en fonction des protocoles en vigueur en septembre 2021.
Licences Exploitant de lieu N° 1-1123730 Diffuseur de spectacles N° 3-1123733

REJOIGNEZ-NOUS SUR



www.facebook.com/ledeclic38



www.twitter.com/villedelaix



www.instagram.com/villedelaix



www.ville-claix.fr



FORMULAIRE D'ABONNEMENT NOMINATIF

CHOISISSEZ 3 SPECTACLES ET BÉNÉFICIEZ D'UNE PLACE GRATUITE POUR UN 4^{ÈME} SPECTACLE !

C'est le spectacle le moins cher qui sera offert.

Les abonnements seront pris en compte par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles.

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

VILLE : CODE POSTAL :

TÉLÉPHONE : E-MAIL :

La gratuité est accordée aux accompagnateurs de personnes à mobilité réduite et aux accompagnateurs des enfants pour les séances "jeune public" pendant les vacances scolaires.

MERCI DE COCHER LE OU LES SPECTACLES QUI VOUS INTÉRESSENT ET D'INDIQUER LE NOMBRE DE PLACES QUE VOUS SOUHAITEZ PAR CATÉGORIE DE TARIF, LE TOTAL GÉNÉRAL SANS OUBLIER DE RENSEIGNER LE SPECTACLE OFFERT AVEC LE TARIF ABONNÉ.

OCTOBRE 2021

VEN. 01 - 20h30 - Théâtre « ÇA VA RÂLER ! » Comédie du Dauphiné	<input type="checkbox"/> Tarif plein 23 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 18 €	Total de places : ____
SAM. 02 - 20h30 - Théâtre « ÇA VA RÂLER ! » Comédie du Dauphiné	<input type="checkbox"/> Tarif plein 23 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 18 €	Total de places : ____
JEU. 07 - 20h00 - Danse « QCM » Compagnie Confidences	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____
MER. 13 - 15h00 - Conte Musical « LA GRANDE RÉPARATION » Compagnie Momatique	<input type="checkbox"/> Tarif plein 5 € Gratuit pour les accompagnateurs		Total de places : ____
MAR. 19 - 20h00 - Théâtre « JE NE SERAIS PAS ARRIVÉE LA SI... » Julie Gayet et Judith Henry	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____
MER. 27 - 20h00 - Théâtre « RIMBAUD EN FEU » Jean-Pierre Darroussin	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____

NOVEMBRE 2021

JEU. 18 - 20h00 - Théâtre « LES APÉROS TRAGÉDIÉS » Compagnie Le Festin des Idiots	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____
---	--	---	------------------------

DÉCEMBRE 2021

VEN. 03 - 20h00 - Classique - Les nuits du piano « LOOKING FOR BEETHOVEN » Pascal Amoyel	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____
SAM. 11 - 20h00 - Classique - Les nuits du piano « CHRISTOPHE LABORDÉ QUARTET »	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____

JANVIER 2022

VEN. 14 - 20h00 - Théâtre « SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE » Cristiana Reali	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____
SAM. 29 - 21h00 - Blues / Chanson Française « MISTER MAT »	<input type="checkbox"/> Tarif plein 15 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 10 €	Total de places : ____



FEVRIER 2022

VEN. 04 - 20h00 - Théâtre « FILS D'IMMIGRÉS » Le Théâtre du Totem	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___
MER. 16 - 15h00 - Théâtre Jeunesse « LE JOURNAL DE GROSSE PATATE » Compagnie P'tits Sourires	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif enfant 5 € Gratuit pour les accompagnateurs	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif enfant 5 € Gratuit pour les accompagnateurs	Total de places : ___
MER. 23 - 15h00 - Conte Musical « VASSILISSA AUX YEUX D'OR » Compagnie L'Étoile et Les Fils	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif enfant 5 € Gratuit pour les accompagnateurs	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif enfant 5 € Gratuit pour les accompagnateurs	Total de places : ___

MARS 2022

JEU. 03 - 20h00 - Humour « POT POURRI » Constance	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___
JEU. 31 - 20h00 - Théâtre Clown « CLEOPÂTRAK » Compagnie Les 600 Cibles	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___

AVRIL 2022

JEU. 07 - 20h00 - Théâtre « LA TOUR DE LA DÉFENSE » Le Théâtre du Risque	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___
MER. 20 - 15h00 - Magie / Musique « VIVI » Compagnie Vibration Visuelle	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 10 € Gratuit pour les accompagnateurs	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 5 € Gratuit pour les accompagnateurs	Total de places : ___
MER. 27 - 15h00 - BD Concert « UN OcéAN D'AMOUR » Sébastien Waldner et Stéphane Damiano	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 10 € Gratuit pour les accompagnateurs	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 5 € Gratuit pour les accompagnateurs	Total de places : ___

MAI 2022

JEU. 05 - 20h00 - Humour « MADAME FRAIZE » Marc Fraize	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___
JEU. 12 - 20h00 - Théâtre « HUGO, CELUI DU COMBAT » Compagnie En Scène et Ailleurs	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___
JEU. 19 - 20h00 - Classique « LA PETITE PHILHARMONIE »	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif plein 15 €	___ <input type="checkbox"/> ___ Tarif réduit 10 €	Total de places : ___
TOTAL GÉNÉRAL	___ €	___ €	Total de places : ___

SPECTACLE OFFERT AVEC LE TARIF ABONNÉ : _____

Merci de détacher ce formulaire et de le retourner à

LA DIRECTION CULTURELLE DE LA VILLE DE CLAIX
HÔTEL DE VILLE
PLACE HECTOR BERLIOZ
38640 CLAIX.

Joindre votre règlement par chèque à l'ordre de Billetterie spectacle Claix



MERCI ET BON SPECTACLE !

MENTIONS OBLIGATOIRES

DERRIÈRE L'OURS Compagnie l'Escabeau. Texte : Anton Tchekhov et Marc Balmard. Avec Marc Balmard, Laurie Bonnardel, Elvire Capezalli, Anthony Gambin et Claude Romanet. Régie son et lumières : Benoît Bellin. Soutiens à la création : Ville de Rives, Ville de Voreppe, MJC de Rives, Département de l'Isère. Soutiens : La Vence Scène - St-Egrève.

ÇA VA RÂLER ! La Comédie du Dauphiné. Texte et mise en scène : Serge Papagalli. Avec Serge Papagalli et Stéphane Czopek. Spectacle créé au Dédic, ville de Claix (38) en octobre 2021. Création et régie son : Jean-Christophe Hamelin. Création et régie lumières : Alain Cuffini. Régie Générale : Jean Christophe Hamelin. Soutien à la création : Conseil Départemental de l'Isère.

QCM Compagnie Confidences. Chorégraphie : Julie Callet. Interprètes et collaborations : Nicolas Digueat, Lauriane Madelaine, Bruno Maréchal. Création musicale : Erwan Flageul. Création lumière : Mickaël Dez. Coproduction : Espace Paul Jargot. Spectacle créé dans les salles Le Dédic, Espace Paul Jargot, Théâtre de l'Oulle, Le Coléo et l'Amphithéâtre de Pont de Claix. Soutiens à la création : Conseil Départemental de l'Isère.

LUMIÈRE ! HISTOIRE D'UNE HORS LA LOI ! Compagnie du Graviillon. Mise en scène : Jérémie Brunet. Comédien : Nicolas Prugniel. Technique son/lumière : Florian Lyonne. Scénographie : Chloé Laurencin. Chercheurs associés CNRS : Yvonne Soldo (Institut Néel), Julien Delahaye (Institut Néel), Jean-Louis Hodeaux (Institut Néel), Sylvie Zanier (PHITEM UGA).

LA GRANDE RÉPARATION Compagnie Momatique. Conte, chant et danse : Béatriz Salmeron Martin. Guitare et programmation : Jeff Manuel. Éclairage et mapping vidéo : Frédéric Bears. Photos : © Jean-Jacques Abadie. Diffusion : Sophie ROY. Soutiens à la création : Département du Gers, l'ADDA du Gers, La Ligue de l'Enseignement du Gers, Le Théâtre des Chimères à Biarritz, La Halle aux Grains (Centre culturel de Samatan), Le Théâtre Spirale à Riscle.

JE NE SERAIS PAS ARRIVÉE LÀ SI... Julie Gayet et Judith Henry. D'après les entretiens d'Annick Cojean, publiés aux éditions Grasset et Fasquelle. Mise en scène : Judith Henry. Interprétation : Julie Gayet et Judith Henry. Production : JMD Production.

L'ODYSSÉE DE CHOUIM Julien Bisaro. Scénario : Julien Bisaro, Claire Paoletti. Bande originale : David Reyes. Productrice : Claire Paoletti.

RIMBAUD EN FEU Jean-Michel Djan. Mise en scène : Anna Novion. Interprétation : Jean-Pierre Darroussin. Musiques : Michel Winogradoff. Lumières : Katell Djan. Production : JMD Production.

PETIT VAMPIRE Joann Sfar. Scénario : Joann Sfar et Sandrina Jardel, d'après la bande dessinée homonyme de Joann Sfar. Musique : Olivier Daviaud. Montage : Benjamin Massoubre et Christophe Pinel. Direction artistique : Antoine Delesvaux. Production : Thierry Berthier, Rodolphe Buet, Antoine Delesvaux, Thierry Pasquet, Cédric Pilot, Aton Soumache. Sociétés de production : Autochenille Production, Panache Productions, StudioCanal, France 3 Cinéma 2.

STRONG DOUDOU ! Aurélie Loiseau. Récit et interprétation : Aurélie Loiseau. Tablier textile : Aude Marie. Téléphone textile : Mu et Compagnie. Objets textiles, tapis et valise : Aurélie Loiseau. Inspiration albums et illustrations : Ilya Green. Spectacle créé en co-production avec la médiathèque d'Ivry, en 2015.

LES APÉROS TRAGÉDIÉS Le Festin des Idiots. Avec : Florent Barret Boisbertrand, Fantin Curtet, Charlène Girin, Colin Melquion, Tom Porcher Guinet, Lisa Robert, Claudine Sarzier. Soutien à la création : Ville d'Eybens - EST-UGA.

PLONGER ENCORE Jean-Baptiste Mees. Auteur-Réalisateur : Jean-Baptiste Mees. Image : Anthony Leydet, Jean-Baptiste Mees. Son : N dembo Zivoula, Nans Mengear. Montage : Clément Rièr. Musique Originale : Bertrand Wolff. Production / Diffusion : Prima Luce, Maritima TV. Participation : CNC, Région Nouvelle-Aquitaine, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

LE CLAN DES MARMOTTES Anne, Erik et Véronique Lapiéd. Une production Lapiéd Film.

EMOIS, ET MOI ? Aurélie Loiseau. Conception, écriture et contesse : Aurélie Loiseau. Aide à l'écriture et accoucheuse de spectacle : Aude Maury. Costume et accessoires : Anne Dumont. Création lumière : Antonin Liège. Distribution - Donneuse de mots : Agnès de Lestrade. Production : Association Tohu Bohu.

LOOKING FOR BEETHOVEN Pascal Amoyel. Mise en scène : Christian Fromont. Artiste : Pascal Amoyel. Création lumières : Philippe Séon. Crédits photos : Christian Visticot. Production : Tandem Concerts.

LES ENFANTS PANÉS Compagnie La Parlole. Texte et interprétation : Angelina Galvani. Musique, composition et interprétation : Erwan Flageul. Partenaires la M.J.C. des Eaux Claires (Grenoble), la M.J.C. de Fontaine, Le Centre des Arts du Récit (Saint-Martin-d'Hères). Production : Compagnie La Parlole.

CHRISTOPHE LABORDE QUARTET Production : VLF Productions. Crédits photos : Aurélie Vandeweghe.

SIMONE VEIL « LES COMBATS D'UNE ÉFRONTÉE » Cristiana Reali et Noémie Develay-Ressiguier, en alternance avec Pauline Susin. D'après « Une vie » de Simone Veil. Adaptation : Antoine Mory et Cristiana Reali. Mise en scène : Pauline Susini. Scénographie : Thibaut Fack. Vidéo : Charles Carcopino Sonet. Création musicale : Loïc Le Roux. Lumières : Sébastien Lemarchand. Production : JMD Production.

MISTER MAT Chant et guitare : Mathieu Guillou. Basse : Aurélien Calvel. Clavier : Laurian Daire. Batterie : Julien Audigier. Technicien son : Benjamin Chambaz. Production : Dessous de scène.

FILS D'IMMIGRÉS Le Théâtre du Totem. Scénographie : Hervé Vital et Zouliha Magri. Montage vidéo et musique : Jacques-Yves Lafontaine. Costume : Cécile Pelletier. Construction décors et régie générale : Yohann Legall. Référente historique : Stéphanie Dabchy. Soutiens à la création : La Sirène (Paimpol) / An Dour Meur (Plestin-Iles-Grèves) / CDN-Tréteaux de France (Aubervilliers) / Ville de Plouha / Ville d'Ingré / Ville de St-Brieuc / St-Brieuc Armor Agglomération. Partenaires institutionnels : Département des Côtes d'Armor, Région Bretagne, Ville de St-Brieuc.

LE JOURNAL DE GROSSE PATATE Compagnie P'tits Sourires. Auteur : Dominique Richard. Metteur en scène : Pauline Jabaud, Grosse Patate : Sandra Boch, L'homme en noir : Rézé, Création musique : Rézé. Création lumière : Hélène Giraud-Héraud. Visuel « Le journal de grosse patate » - Création Silowane.

MAMIE CLAPOTIS Compagnie L'Etoile et Les Fils. Conte et chant : Aurélie Piette.

VASSILISSA AUX YEUX D'OR Compagnie L'Etoile et Les Fils. Conte et chant : Aurélie Piette. Illustration, ombre et chant : Charlotte Louste-Berger. Musique, chant, création lumière et son : Léo Selléz.

POT POURRI Constance. Textes et mise en scène : Constance. Création lumière : Théo Jadot. Production : Josette Productions.

LA NUIT NOMADE Marianne Chaud. Production : ARTE France Cinéma et ZED Productions - 2012.

CLEOPATRAK Compagnie 600 Cibles. Jeu et mise en scène : Émilie Geymond. Aide à la mise en scène : Olivier Boujon.

LA TOUR DE LA DÉFENSE Le Théâtre du Risque. Texte : Copi. Mise en scène : Sébastien Geraci. Jeu : Charles-Etienne Coly, Honorine Lefetz, Florian Delgado, Anthony Gambin, Bastien Lombardo et Patrick Zimmermann. Création lumières : Yoan Weintraub. Sons/Vidéos : Thomas Borrel. Régie plateau : Anthony Valère. Administration : Sylvie Jacquier.

VIVI Vibration Visuelle. Didgeridoo, Beatbox : Zalem Delarange. Jongle, magie : Cédric BertoX. Spectacle créé en 2012 au Prunier Sauvage (38) et de l'association Acousmie.

UN OcéAN D'AMOUR d'après l'œuvre « Un Océan d'Amour » de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccone, interprétation musicale Sébastien Waldner : saxophones soprano et ténor, objets sonores et Stéphane Damiano : piano, seabord et composition musicale.

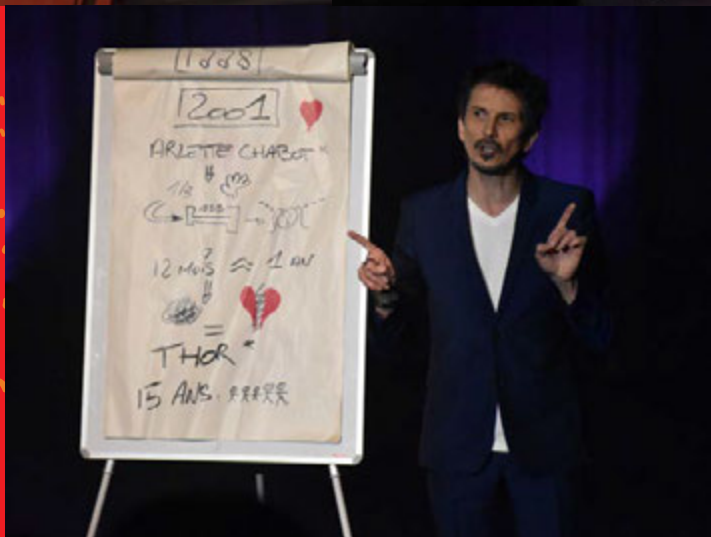
MADAME FRAIZE Marc Fraize. Ecriture et interprétation : Marc Fraize. Mise en scène : Papy. Lumières : Arnaud Leduc. Costume : Sarah Dupont. Production : TS3. Coproduction : Théâtre du Rond-Point. Coréalisation : Théâtre du Rond-Point.

HUGO CELUI DU COMBAT Compagnie En Scène et Ailleurs. Textes de Victor Hugo. Mise en scène et interprétation : Jean-Vincent Brisa. Musique : Laure Brisa. Décor : Daniel Martin. Costume : Blandine Poulat. Son : Christophe Tarro-Toma. Lumières : Julien Menut. Administration : Céline Rodriguez. Photos : Alexandra Brisa.

LA PETITE PHILARMONIE La Petite Philharmonie. La Petite Philharmonie est soutenue par la Ville de Grenoble et Pascal Lavigne (luthier). Crédits photos : b.fak



Retour
sur la saison
2020-2021







Le D^éclic

11^{er} chemin de Risset - 38640 Claix
04 76 98 45 74 - culture@ville-claix.fr

REJOIGNEZ-NOUS SUR



www.facebook.com/ledeclic38



www.twitter.com/villedelaix



www.instagram.com/villedelaix



www.ville-claix.fr